**Le numérique dans l’art. Pierre Berger.**

**Performance**

1.L’état de l’art

Dispositif du spectacle.

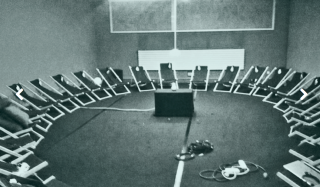
<http://diccan.com/Eicc.htm#Circus>

 <http://diccan.com/Blog/Shonen_2011_10.htm>

  
<http://www.desbazeille.fr/v2/index.php?/projects/tout-a-fait-satisfait-plutot-satisfait-pas-du-to/>



<http://bk-france.squarespace.com/#/extrapolis/> Performance multimedia temps réel

 <http://diccan.com/Blog4/Softlove_Prelude.html>

 <http://diccan.com/Blog7/Vaudou.html> <https://vimeo.com/258046008>