

http://www.creartcom.eu

AGENDA

NUIT ELECTRONIQUE ()

HTTP://CREARTCOM.FREE.FR/NUIT/

LE 24 MARS 2012, SCÈNE DE CHATEAU-ROUGE, ANNEMASSE (74) DU 26 AU 31 MARS 2012, LES ABATTOIRS, BOURGOIN-JALLIEU (38) 13 ET 14 AVRIL 2012, ECM/MÉDIATHÈQUE DE SAINTES (17)

COPRODUCTION

LUX SCÈNE NATIONALE DE VALENCE, LES ABATTOIRS SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES DE BOURGOIN-JALLIEU, AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION RHÔNE-ALPES -LE PROJET A BÉNÉFICIÉ D'UNE RÉSIDENCE AU LIVING LAB EUROPÉEN ERASME.



TEXTOGRAPHE, SMS-WALL

HTTP://CREARTCOM.EU/TEXTOGRAPHE.HTML

EN COLLABORATION AVEC L'ARTISTE PJ-PARGAS: HTTP://PJPARGAS.COM/

Du 29 Mars au 1er Avril 2012, Fête du Livre Jeunesse de Villeurbanne http://www.fetedulivre.villeurbanne.fr/



FINGER IN THE NOISE

HTTP://CREARTCOM.FREE.FR/TECHNOLOGIES/SYSTEMES/FITN/FITN.HTML

RÉALISATION DE NOUVELLES INTERFACES MUSICALES SUR IPAD, IPOD ET IPHONE (COMMANDE SMAC LES ABATTOIRS / MÉDIATION BENJAMIN VAUDE)
PROJET EN OPEN SOURCE À METTRE ENTRE TOUTES LES MAINS.
SAISON 2012.



INSTALLATIONS LES AVATARTS







1) SYNTHETISME

HTTP://WWW.AVATARTS.FR

DU 27 AU 31 MARS, ESPACE JEUNESSE DE ST-QUENTIN-FALLAVIER (38) ENTRÉE LIBRE



2) DIGITAL WASHBOARD

HTTP://WWW.AVATARTS.FR

LES 12, 13, 14 JUIN 2012 DANS LE CADRE DU COLLOQUE "GENRE ET JEU VIDÉO" EN PARTENARIAT AVEC L'IUFM DE LYON, L'UNIVERSITÉ LYON 1 ET LE LABORATOIRE ARIAS



Merci pour votre attention et votre temps.

L'équipe du studio CreArtCom - Studio de création numérique, Lyon. http://www.creartcom.eu Initiateur et membre du réseau des Arts Numériques en Rhône-Alpes http://www.reseau-anra.org



http://www.creartcom.eu



The Print and Administration and States are the project

The system is the product the product of Γ such that Γ is the first transform for the standard transform to Γ



Many Real and Real and Assessed

make, and the second state of the second state



Salah Species yape & bulleting

Prophing or an include where there are no part of power II regime and on these or are findly by again these on the matterings of an include of a dispersion of the last fallow by printing particular.



Bert Control or and August and Au

great proprietation to great in the costs of the latter of



Yes Question regret souther Florige, the city

Company of the last to the part of the last to the las

The best death of



water and the same of the same

September 20 case in Administration of Personal September 20 in the Control of th

Dans le cas ou vous ne souhaitez pas recevoir nos infos, ou si cette adresse n'est pas appropriée, ayez l'amabilité de nous le faire savoir par un retour de courriel.